

# COMMUNIQUÉ

# RIASQ

Réseau intercollégial  
des activités socioculturelles  
du Québec



**Pour diffusion immédiate**

## Finales régionales de *Cégeps en spectacle* **Les 10 lauréats se rendront en grande finale**

Montréal, le 19 mars 2007 – Samedi soir avaient lieu, à Montréal, à Québec, à Sherbrooke, à Longueuil et à Sept-Îles, les cinq finales régionales de la 28<sup>e</sup> édition de *Cégeps en spectacle*. Plus de 120 artistes, provenant de 51 collèges québécois, montaient sur scène pour tenter de se tailler une place à la grande finale nationale, le 28 avril prochain à Saint-Jean-sur-Richelieu. Les dix meilleurs numéros (deux numéros ex aequo par région) ont été sélectionnés pour y prendre part.

Dans la **région de Montréal**, les gagnants de la soirée sont le duo **GAMMA** (Musique – Interprétation), formé de Violette Goulet et de Louis Labbé du Cégep Marie-Victorin, ainsi que, pour une deuxième année consécutive, **Frédérique Cournoyer-Lessard** (Cirque – Création) du Cégep André-Laurendeau.

Dans la **région de Québec**, les honneurs sont allés au pianiste **Jean-Michel Blais** du Collège Mérici et au groupe de théâtre **Quatre dragons gradés et trois gradés de dragons**, composé de Jonathan Caron, Susie Dufour, Josée Guérette, Marjolaine Larochelle, Julie Lespérance, Valérie Simard-Croteau et Maxime Turcotte, du Cégep Limoilou.

Dans la **région Centre-Ouest**, le jury a apprécié la création en danse des **Dezdaemones**, en l'occurrence Mylène Desjardins, Mylène Laplante et Isabelle Parker, du Cégep de l'Outaouais et celle en théâtre musical du groupe **Le funambule**, formé de Shauna Bonaduce-Boileau, Jacynthe Gilbert, Marie-Michèle Rivest, Caroline Mailhot, Emmanuelle Richard, Catherine Savoie, Pascale St-Onge, Bruno Labranche et Guillaume Rivard, du Collège Lionel-Groulx.

Dans la **région Centre-Est**, les numéros vainqueurs sont ceux du groupe **Boréal** (Musique – Création), dont les membres sont Julien Carpentier, Kim Massé, Daniel Venneman et David Venneman, du Cégep de Granby / Haute-Yamaska et du groupe **Excédanse** (Danse – Création), composé de Vanessa Audet, Sarah Constantin, Isabelle Darche, Chloé Desruisseaux, Stéphanie Dorion, Fanny Émond-Bellehumeur, Nella Khennache, Geneviève Néron et Meggie-Anne Roy, du Cégep de Sherbrooke.

Dans la **région de l'Est**, le groupe de jongleries **Les Mainsconnus**, formé de Jean-Pascal Houde, Pierre-Olivier Doucet, Dominique Bouchard et Alexandre Lavoie, du Cégep de Chicoutimi et le groupe du Collège d'Alma, **Les Hétéroclites**, composé de Marc-André Bean, Guillaume Lapointe-Trembay, Jonathan Beaudoin et Jonathan Bouchard ont mérité les deux premiers prix. L'an passé, Marc-André Bean et Jonathan Beaudoin avaient aussi remporté la finale régionale.

Désignés par des jurys composés de professionnels du spectacle, les lauréats remportent chacun une bourse de 500 \$ en plus de mériter une place pour la troisième et dernière étape du concours, **la finale nationale, le 28 avril à St-Jean-sur-Richelieu.**

*Cégeps en spectacle*, le plus important concours de jeunes artistes au Québec, contribue grandement à former la relève artistique québécoise. Il y a dix ans, l'auteur compositeur interprète **Vincent Vallières**, aujourd'hui **porte-parole** de l'événement, faisait ses débuts sur la scène de *Cégeps en spectacle*.

Plusieurs autres artistes sont aussi passés par là. Parmi ceux-ci, Pierre Lapointe, Ariane Moffatt, Karkwa, Stéphane Archambault, Daniel Boucher, Isabelle Blais, France D'Amour, Isabelle Boulay, Martin Petit, Laurent Paquin, Claudine Mercier et Éric Salvail.

*Cégeps en spectacle* est présenté par le Mouvement des caisses Desjardins en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, le ministère du Tourisme, l'Office franco-québécois pour la jeunesse, la Fédération des cégeps, Musiqu'en Nous, Radio Énergie, la SODEC et le festival Vue sur la Relève.

*Cégeps en spectacle* est une production du RIASQ, une corporation à but non lucratif qui œuvre au développement d'activités éducatives de loisir culturel pour les jeunes du milieu collégial. Soixante-sept établissements d'enseignement collégial sont membres du RIASQ, totalisant 130 000 étudiantes et étudiants, soit 83 % de la clientèle totale du réseau collégial québécois. Outre *Cégeps en spectacle*, le RIASQ produit à chaque année, le *Circuit intercollégial d'improvisation*, l'*Exposition intercollégiale d'arts plastiques*, le *Festival intercollégial de danse* et le *Festival intercollégial de théâtre*.

– 30 –

**Relations avec la presse :**

Alain Des Ruisseaux  
Des Ruisseaux Communications  
(514) 272-3072 # 202

**Information :**

Karine Bergeron  
Agente de communication RIASQ  
(418) 877-9220 # 3  
[kbergeron@riasq.qc.ca](mailto:kbergeron@riasq.qc.ca)