

46^e ÉDITION DE CÉGEPS EN SPECTACLE — FINALE RÉGIONALE DE L'EST

DES ARTISTES DU COLLÈGE D'ALMA ET DU CÉGEP DE RIMOUSKI ACCÈDENT À LA FINALE NATIONALE!

Gaspé, le dimanche 16 mars 2025 — C'est samedi soir que se tenait la finale régionale de l'Est de la 46^e édition de Cégeps en spectacle, un événement présenté par Desjardins en collaboration avec Québecor et réalisé par le Cégep de la Gaspésie et des Îles, campus de Gaspé. Au Centre de Création Diffusion de Gaspé, ce sont des artistes fébriles et extatiques qui ont brillé sous les feux des projecteurs devant un public chaleureux, fier et heureux d'encourager la relève culturelle. Au terme de cette soirée chargée en émotions, le collectif Phéromones, du Collège d'Alma, et Raphaëlle Boivin, du Cégep de Rimouski, ont été désignés par le jury pour représenter la région à la finale nationale qui se tiendra le 26 avril prochain à Valleyfield. En plus d'accéder à l'ultime étape du prestigieux concours, chaque artiste a mis la main sur une bourse de 750 \$, l'une offerte par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles de Québec (RIASQ) et l'autre par Desjardins.



BOURSE RIASQ

Phéromones (Zakary Tremblay, Derek Migneault, Florent Brassard, Édouard Rochefort et Arnaud Gravel)

Collège d'Alma

Chant et musique | Création

Sélectionnés par le jury pour leur proposition claire et leur cohésion musicale



BOURSE DESJARDINS

Raphaëlle Boivin

Cégep de Rimouski

Humour et théâtre | Création

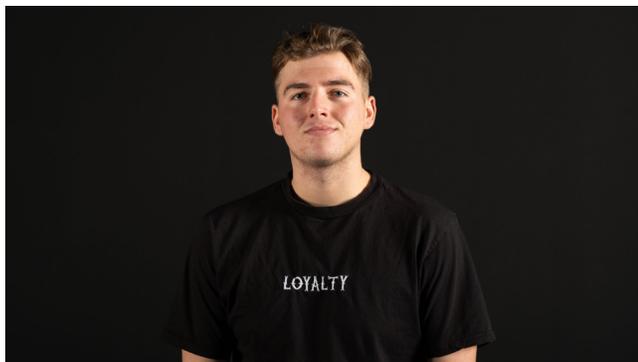
Sélectionnée par le jury pour l'intelligence du texte et sa capacité à captiver le public

Au cours de la soirée, le public a pu apprécier et applaudir le talent de 21 jeunes artistes du collégial. Ce spectacle de 13 numéros d'exception a rappelé à quel point la relève artistique est porteuse de messages forts et qu'elle sait faire vibrer une audience à travers les arts de la scène. L'animation a été menée de main de maître par une équipe formée de trois étudiant-e-s du campus de Gaspé du Cégep de la Gaspésie et des Îles.

Le jury de cette finale régionale était composé d'**Andrée-Anne Giasson**, artiste professionnelle en danse, de **Marie-Lou Brière Berthelot**, auteure-compositrice-interprète, de **Guillaume Arsenaault**, auteur-compositeur-interprète, de **Richard Dunn**, musicien, réalisateur, ingénieur de son et concepteur sonore, ainsi que de **Martin Roussy**, directeur général du Musée de la Gaspésie. Pendant que ces derniers délibéraient, l'auteure-compositrice-interprète gaspésienne Jeanne Côté a fait découvrir au public son nouvel album.

DES PERFORMANCES RÉCOMPENSÉES PAR LES PARTENAIRES

Cette année, 15 partenaires se sont associés au RIASQ afin de reconnaître et récompenser le talent de la relève artistique collégiale. Alors qu'ils avaient la lourde tâche de choisir leur(s) récipiendaire(s) parmi tous les finalistes des cinq finales régionales, trois d'entre eux ont arrêté leur choix sur des performances livrées à Gaspé :



PRIX ÉCOLE NATIONALE DE LA CHANSON

Félix Arsenault

Cégep de Rivière-du-Loup

Chant et musique | Création

Accès direct aux auditions de l'École nationale de la chanson



PRIX MINIFEST

Raphaëlle Boivin

Cégep de Rimouski

Humour et théâtre | Création

Prestation dans la programmation de l'événement



PRIX TÉLÉ-QUÉBEC

Alexis Bernard

Cégep de la Gaspésie et des Îles,

campus de Carleton-sur-Mer

Musique | Interprétation

Production et diffusion d'une capsule vidéo mettant en vedette un numéro finaliste

UNE DIFFUSION WEB EN DIRECT DE LA FINALE NATIONALE

La finale nationale de Cégeps en spectacle, réalisée par le Cégep de Valleyfield, se tiendra le **samedi 26 avril prochain, à 19 h 30**. Afin de permettre à tous les supporters d'encourager leurs artistes régionaux, le spectacle sera **diffusé en direct sur le web**. Afin de ne rien manquer, suivez les réseaux sociaux du RIASQ pour rester informé des détails.

À PROPOS DE CÉGEPS EN SPECTACLE

Cégeps en spectacle est le plus important concours des arts de la scène du milieu collégial québécois. Chaque année, de nombreux artistes de la relève présentent des numéros de danse, de chant, de musique, de théâtre, d'art oratoire, d'humour ou encore des arts du cirque. Depuis maintenant plus de 45 ans, cet événement permet de lancer la carrière d'artistes de la scène québécoise. Parmi ceux-ci, notons Ariane Moffatt, Isabelle Boulay, Pierre Lapointe, Vincent Vallières, Louis-Jean Cormier, Émile Bilodeau, Salomé Leclerc et plusieurs autres. Plus de 200 autres acteurs du milieu artistique québécois contribuent également à faire rayonner Cégeps en spectacle en étant membres du jury de ce concours, que ce soit aux finales locales, aux finales régionales ou à la finale nationale.

À PROPOS DU RIASQ | [RIASQ.QC.CA](https://riasq.qc.ca)

Le RIASQ a comme mission de s'investir dans l'organisation de loisir culturel pour la jeunesse collégiale du Québec. Il contribue et soutient significativement la vie culturelle québécoise, entre autres, en favorisant la pratique d'activités culturelles amateurs, en valorisant la langue française et en encourageant la diversité des expériences de création artistique et culturelle. En 2024-2025, 74 établissements d'enseignement collégial sont membres du RIASQ. Ceux-ci desservent plus de 170 000 étudiantes et étudiants, ce qui représente 95 % de la clientèle totale du réseau collégial.

À PROPOS DU CÉGEP DE LA GASPÉSIE ET DES ÎLES

Unique établissement d'enseignement supérieur de la région, le Cégep de la Gaspésie et des Îles est constitué de quatre campus et d'une école nationale. Son offre inclut des formations préuniversitaires, techniques et professionnelles. Le Cégep se distingue par la qualité de son enseignement dans un environnement exceptionnel, la diversité de ses programmes, ses activités de recherche, son offre de formation continue et son dynamisme à l'international.

– 30 –

Relation avec la presse :

Catherine Lacasse
Catherine Lacasse Relations publiques
819 421-0353
cat@catherinelacasse.com

Information :

Joelle Gagnon-Boucher
Conseillère en communication | RIASQ
418 877-9220, poste 109
jgagnonboucher@riasq.qc.ca



É-côle
na-tio-nale
de la
chan-son



ma première
place
des arts

