

46^e ÉDITION DE CÉGEPS EN SPECTACLE — FINALE RÉGIONALE DE QUÉBEC

DES ARTISTES DES CÉGEPS DE SAINTE-FOY ET BEAUCE-APPALACHES ACCÈDENT À LA FINALE NATIONALE!

Québec, le dimanche 16 mars 2025 — C'est samedi soir que se tenait la finale régionale de Québec de la 46^e édition de Cégeps en spectacle, un événement présenté par Desjardins en collaboration avec Québecor et réalisé par le Cégep Garneau. À l'auditorium du Cégep, ce sont des artistes fébriles et extatiques qui ont brillé sous les feux des projecteurs devant un public chaleureux, fier et heureux d'encourager la relève culturelle. Au terme de cette soirée chargée en émotions, Aïshak Verreault-Lambert, du Cégep de Sainte-Foy, et Maxime Roy, du Cégep Beauce-Appalaches, ont été désignés par le jury pour représenter la région à la finale nationale qui se tiendra le 26 avril prochain à Valleyfield. En plus d'accéder à l'ultime étape du prestigieux concours, chaque artiste a mis la main sur une bourse de 750 \$, l'une offerte par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles de Québec (RIASQ) et l'autre par Desjardins.



BOURSE RIASQ

Aïshak Verreault-Lambert

Cégep de Sainte-Foy

Chant et musique | Création et interprétation

Sélectionné par le jury pour la force de ses lignes mélodiques, son authenticité et sa maîtrise vocale



BOURSE DESJARDINS

Maxime Roy

Cégep Beauce-Appalaches

Danse | Création

Sélectionné par le jury pour sa capacité à captiver, sa fluidité et la qualité narrative du numéro

Au cours de la soirée, le public a pu apprécier et applaudir le talent de 19 jeunes artistes du collégial. Ce spectacle de 10 numéros d'exception a rappelé à quel point la relève artistique est porteuse de messages forts et qu'elle sait faire vibrer une audience à travers les arts de la scène. L'animation a été menée de main de maître par une équipe formée de six étudiant-e-s du Cégep Garneau.

Le jury de cette finale régionale était composé de **Simon Kearney**, auteur-compositeur-interprète, d'**Émilie Rioux**, animatrice et journaliste culturelle, de **Lily Thibodeau**, artiste pluridisciplinaire, de **Garance Chartier**, professionnel-le de l'industrie musicale et auteure-compositrice-interprète, ainsi que de **Jade-Emmanuelle Amyot**, artiste professionnelle de la danse et du cirque.

DES PERFORMANCES RÉCOMPENSÉES PAR LES PARTENAIRES

Cette année, 15 partenaires se sont associés au RIASQ afin de reconnaître et récompenser le talent de la relève artistique collégiale. Alors qu'ils avaient la lourde tâche de choisir leur(s) récipiendaire(s) parmi tous les finalistes des cinq finales régionales, cinq d'entre eux ont arrêté leur choix sur des performances livrées à Québec :



PRIX ÉCOLE NATIONALE DE LA CHANSON

Aïshak Verreault-Lambert

Cégep de Sainte-Foy
Chant et musique / Création et interprétation

Accès direct aux auditions de l'École nationale de la chanson



PRIX ÉCOLE DE DANSE DE QUÉBEC

Maxime Roy

Cégep de Beauce-Appalaches
Danse / Création

Résidence de formation spécialisée d'une semaine



PRIX DJAM LA CONVENTION

Maxime Roy

Cégep Beauce-Appalaches
Danse / Création

Accès direct à l'événement DJAM en 2025



PRIX OSISKO EN LUMIÈRE WESTWOOD

Aïshak Verreault-Lambert

Cégep de Sainte-Foy
Chant et musique / Création et interprétation

Prestation lors de la 22^e édition d'Osisko en lumière Westwood



PRIX CAMP CHANSON QUÉBECOR DE PETITE-VALLÉE

William Labrecque

Campus Notre-Dame-de-Foy
Chant et musique / Création

Résidence artistique au Village en chanson de Petite-Vallée

UNE DIFFUSION WEB EN DIRECT DE LA FINALE NATIONALE

La finale nationale de Cégeps en spectacle, réalisée par le Cégep de Valleyfield, se tiendra le **samedi 26 avril prochain, à 19 h 30**. Afin de permettre à tous les supporters d'encourager leurs artistes régionaux, le spectacle sera **diffusé en direct sur le web**. Afin de ne rien manquer, suivez les réseaux sociaux du RIASQ pour rester informé des détails.

À PROPOS DE CÉGEPS EN SPECTACLE

Cégeps en spectacle est le plus important concours des arts de la scène du milieu collégial québécois. Chaque année, de nombreux artistes de la relève présentent des numéros de danse, de chant, de musique, de théâtre, d'art oratoire, d'humour ou encore des arts du cirque. Depuis maintenant plus de 45 ans, cet événement permet de lancer la carrière d'artistes de la scène québécoise. Parmi ceux-ci, notons Ariane Moffatt, Isabelle Boulay, Pierre Lapointe, Vincent Vallières, Louis-Jean Cormier, Émile Bilodeau, Salomé Leclerc et plusieurs autres. Plus de 200 autres acteurs du milieu artistique québécois contribuent également à faire rayonner Cégeps en spectacle en étant membres du jury de ce concours, que ce soit aux finales locales, aux finales régionales ou à la finale nationale.

À PROPOS DU RIASQ | [RIASQ.QC.CA](https://riasq.qc.ca)

Le RIASQ a comme mission de s'investir dans l'organisation de loisir culturel pour la jeunesse collégiale du Québec. Il contribue et soutient significativement la vie culturelle québécoise, entre autres, en favorisant la pratique d'activités culturelles amateurs, en valorisant la langue française et en encourageant la diversité des expériences de création artistique et culturelle. En 2024-2025, 74 établissements d'enseignement collégial sont membres du RIASQ. Ceux-ci desservent plus de 170 000 étudiantes et étudiants, ce qui représente 95 % de la clientèle totale du réseau collégial.

– 30 –

Relation avec la presse :

Catherine Lacasse
Catherine Lacasse Relations publiques
819 421-0353
cat@catherinelacasse.com

Information :

Joelle Gagnon-Boucher
Conseillère en communication | RIASQ
418 877-9220, poste 109
jgagnonboucher@riasq.qc.ca

